

Bibliografía. **Recensión de libros recibidos****MODERN CONCEPTS OF COLOR AND APPEARANCE  
(MODERNOS CONCEPTOS DEL COLOR Y APARIENCIA)**

Asim Kumar Roy Choudhury. Editorial Science Publishers, Inc. Enfield, NH (U.S.A.) (2000), 326 páginas, 76 figuras, 14 tablas, 10 láminas (24x18) cm. I.S.B.N.: 1-57808-078-9

Esta obra trata de la Ciencia del Color, es una puesta al día de sus desarrollos hasta el día de su publicación.

Una expresión numérica del color es una necesidad superior a su posible descripción visual. Esta manifestación numérica de medición del color se precisa en varias aplicaciones, tales como su reproducción, su calidad según tolerancias, su aceptabilidad según unas determinadas especificaciones, etc. Por ello, existen unas normativas CIE adecuadas y unos equipos de medida, los espectrofotómetros, con la adecuada sensibilidad para cumplir las exigencias establecidas.

Su contenido comprende diez capítulos: El capítulo 1 trata de las fuentes de luz. En el capítulo 2 se comentan las interacciones físicas de la luz y sus efectos en la apariencia del color de los objetos. En el capítulo 3 se indican los aspectos físicos y fisiológicos de la visión del color. En el capítulo 4 se discuten los equipos para la medida del color y sus parámetros físicos en parámetros psicofísicos. El capítulo 5 incluye la medida cuantitativa del color mediante espacios de color. El capítulo 6 trata de la diferencia de color entre dos sustratos y las desviaciones correspondientes según diversas fórmulas normalizadas para medir las desviaciones del color. En el capítulo 7 se muestra la medición de la fluorescencia y la blancura. El capítulo 8 describe la formulación del color mediante ordenador. En el capítulo 9 se discuten diversos modelos adecuados para evitar la confusión entre la constancia del color y su adaptación cromática. En el capítulo 10 se incluye el metamerismo (dos objetos con un mismo color en un iluminante pueden aparecer de diferente color con otro iluminante diferente).

Con una gran amplitud de referencias bibliográficas (500), se discuten los diferentes capítulos debidamente ilustrados con tablas y figuras. En esta obra se actualizan los conocimientos de la Ciencia del Color tan necesaria para diseñadores, fabricantes, consumidores y estudiosos del tema.

**Prof. Dr. F.J. Carrión**

**INDEX TO TEXTILES AUXILIARIES. 18th Edition  
(ÍNDICE DE LOS AUXILIARES TEXTILES. Edición 18ª)**

Producido por M. Bailey y colab. Para International Dyer's. Publicado por World Textile Publications Ltd., Bradford (U.K.) (2002). 446 páginas más un suplemento de 152 páginas (2003). (29'5 x 21) cm. I.S.B.N.: 0073-604X.

En esta obra, (18ª edición), se incluyen los nombres comerciales de los productos auxiliares textiles, ordenados por orden alfabético. Cada uno de ellos es clasificado por categorías, según su utilización, tanto en datos de presentación para su uso en la manufactura textil, como de aplicación en el producto final textil. Se indican, además, sus características, y la naturaleza de fibras o sustratos que deben ser aplicados. Existe un índice de fabricantes de los mismos, convenientemente clasificados, incluyendo sus direcciones en los diferentes países. Se añade un suplemento, aparecido en el 2003 que complementa al anterior con nuevos productos auxiliares surgidos un año después de la publicación de esta edición.

En suma, resulta una importante información para seleccionar productos auxiliares y conocer los productos ofrecidos por los fabricantes de los mismos. Todo ello de suma importancia tanto para los formuladores textiles como para técnicos de aplicación y de calidad.

**Prof. Dr. F.J. Carrión**

**TABLAS PARA LA DETERMINACIÓN ESTRUCTURAL POR MÉTODOS ESPECTROSCÓPICOS**

Pretsch-Clerc-Seibl-Simon. Editorial Springer-Verlag, Berlín, Heidelberg, New York (1990) edición española de A. Herrera y R. Martínez (1998). 408 páginas, numerosas tablas (23'5x16'5) cm. I.S.B.N.: 84-07-00501-0

Los métodos espectroscópicos que existen actualmente, en las diferentes regiones del espectro electromagnético, suministran al químico unas valiosas herramientas para el análisis y para la investigación de estructuras químicas. La identificación de compuestos orgánicos por sus espectros de absorción es un procedimiento de rutina, ya convencional en los últimos años, para proponer las estructuras químicas de los mismos.

Este libro contiene tablas y esquemas de las correlaciones estructura-espectro para las principales técnicas espectroscópicas (<sup>13</sup>C-RMN, <sup>1</sup>H-RMN, IR, EM, UV/VIS).

En esta tercera edición, traducción de la edición alemana, se ha incluido un contenido adaptado al progresivo desarrollo experimentado en la instrumentación analítica actualizándolo.

Los diferentes métodos espectroscópicos se han convertido en una herramienta prácticamente imprescindible en Análisis Orgánico: Esta obra es sumamente interesante, tanto para los que no trabajan habitualmente con técnicas espectroscópicas, como para los profesionales más especializados en el tema que requieran una información fiable de determinados compuestos, y en donde se precise recurrir al empleo de tablas que faciliten la elucidación de estructuras. Es un libro de referencia para consulta y complemento a libros más teóricos.

**Prof. Dr. F.J. Carrión**

#### **POLYMER GELS AND NETWORKS (GELES POLIMÉRICOS Y REDES)**

Yoshihito Osada y Alexi R. Khokhlor editores. Editado por Marcel Dekker, Inc., New York (U.S.A.) (2002), 381 páginas, 204 figuras, 13 tablas (23'5x15'5) cm. I.S.B.N.: 10-8247-0669-2.

Las redes poliméricas entrecruzadas unidas entre ellas con enlaces químicos o físicos capaces de hincharse en un líquido son denominadas polímeros de gel.

En esta obra se presentan las investigaciones recientes en polímeros de gel. Varios expertos de Europa, Japón y Norte América colaboran en la misma. Se considera tanto su formación, como su estructura y propiedades y su capacidad de captación de nanopartículas de metal o moléculas de tensioactivos.

El libro tiene dos partes. En la primera parte se describe la formación del gel, incluyendo geles híbridos; geles procedentes de biopolímeros; geles asociados a polielectrolitos, a vesículas catiónicas y también la formación de nanopartículas de metal dentro de tales geles.

En la parte segunda se describe la estructura y propiedades de los geles poliamfolitos; del comportamiento eléctrico de geles cargados, su respuesta a campos magnéticos y también el comportamiento de geles pulsantes rítmicamente (traducción del inglés). Se consideran las técnicas tales como rayos X y espectroscopía de NMR para el estudio de nanopartículas complejas de polielectrolito gel con tensioactivo.

Resulta una obra debidamente documentada, muy apropiada para los especialistas del tema y que servirá para abrir nuevos caminos de aplicación de los hidrogeles.

**Prof. Dr. F.J. Carrión**

#### **MECHANICAL PROPERTIES OF CERAMIC COMPOSITES. Grain and Particle Effects (PROPIEDADES MECÁNICAS DE CERÁMICA Y COMPOSITES. Grano y efectos de partícula)**

Roy W. Roic. Editorial Marcel Dekker, Inc. New York (U.S.A.) (2000) 695 páginas, 22 tablas, 209 figuras (23'5x16) cm., I.S.B.N.: 0-8247-8874-5.

Este libro es una comprensible visión de la dependencia de las propiedades mecánicas de los granos de cerámica y su tamaño de partícula y otros parámetros. Todo ello con el espíritu crítico que relaciona la fabricación con el comportamiento práctico de la cerámica.

Se incluyen modelos de las propiedades de cerámica y composites, con una amplia visión de sus aspectos prácticos dependientes de la microestructura, con el objeto de alcanzar los balances correspondientes con sus propiedades físicas. Parámetros tales como: propagación de la rotura, energía de rotura, resistencia a la tracción, choque térmico, resistencia a la compresión, dureza, erosión, etc. son considerados en sus diferentes aspectos.

Se evalúan cerámicas de elevada tecnología, porcelanas, y vidrios cristalizados, así como composites con partículas cerámicas.

Una versada obra sobre el tema que, sin duda, ayudará a las aplicaciones de estos materiales y al entendimiento de su comportamiento básico.

**Prof. Dr. F.J. Carrión**

#### **GEOMETRIC SYMMETRY IN PATTERNS AND TILINGS**

##### **(SIMETRÍA GEOMÉTRICA EN MODELOS Y TEJAS)**

Clare E. Horne. Publicado por Woodhead Publishing, Ltd., Cambridge (UK) ISSN: 1855734293, CRC Press LLC, Boca Raton (U.S.A.) I.S.B.N.: 0-8493-10487-2, 238 páginas, 144 figuras, 16 tablas (31 x21'5) cm.

En este libro se aplican los conceptos geométricos elementales utilizados y se utilizan en diferentes estructuras diseñadas para rellenar los cuadros que completan la construcción de diseños regulares repetidos. Se incluye un amplio abanico de ilustraciones originales y presenta una clasificación de modelos y recubrimientos a pedazos. El diseño textil es desarrollado mediante formas simétricas y elementos individuales dentro del correspondiente cuadro a diseñar.

Contiene una introducción, una clasificación de los diseños mediante grupos simétricos y mediante unidades troceadas, una clasificación de los modelos, una clasificación de pedazos en forma de "isohedral"; resumen y conclusiones.

Un libro de gran utilidad para diseñadores textiles, artistas, arquitectos y cualquiera que esté interesado en los aspectos de las aplicaciones geométricas a superficies.

**Prof. Dr. F.J. Carrión**

